

**Het kantoorleven uitvergroot: onthutsend voor
de outsider, herkenbaar voor de insider**

Als Jackie een mooie opdracht krijgt van een grote organisatie, komt ze terecht in een microkosmos waarin alles en iedereen *in transitie* is. Zelfsturende teams raken het spoor bijster, managers verdrinken in eindeloos overleg en afstemmen, en al snel spannen ongrijpbare interne krachten samen tegen het project van Jackie. Net als ze de grip op haar project dreigt te verliezen, komt er van buitenaf een virus aanwaaien dat alles in een ander licht zet.

De projectleider is een satirische roman over een grote organisatie, geschreven op de huid van deze tijd van inclusiviteit, diversiteit en genderidentiteit. Wie er níét werkt zal de roman met stijgende verbazing en onthutsing lezen, wie er wél werkt krijgt een spiegel voorgehouden en zal het boek grijnzend verslinden.



RENÉ DEN OUDEN (1965) studeerde geschiedenis en filosofie. Hij publiceerde eerder de romans *Dans van de wederkeer* (1996) en *De moederbanden* (2019). Hij leerde het kantoorleven van binnenuit kennen als projectleider bij grote banken, zorg- en onderwijsinstellingen.

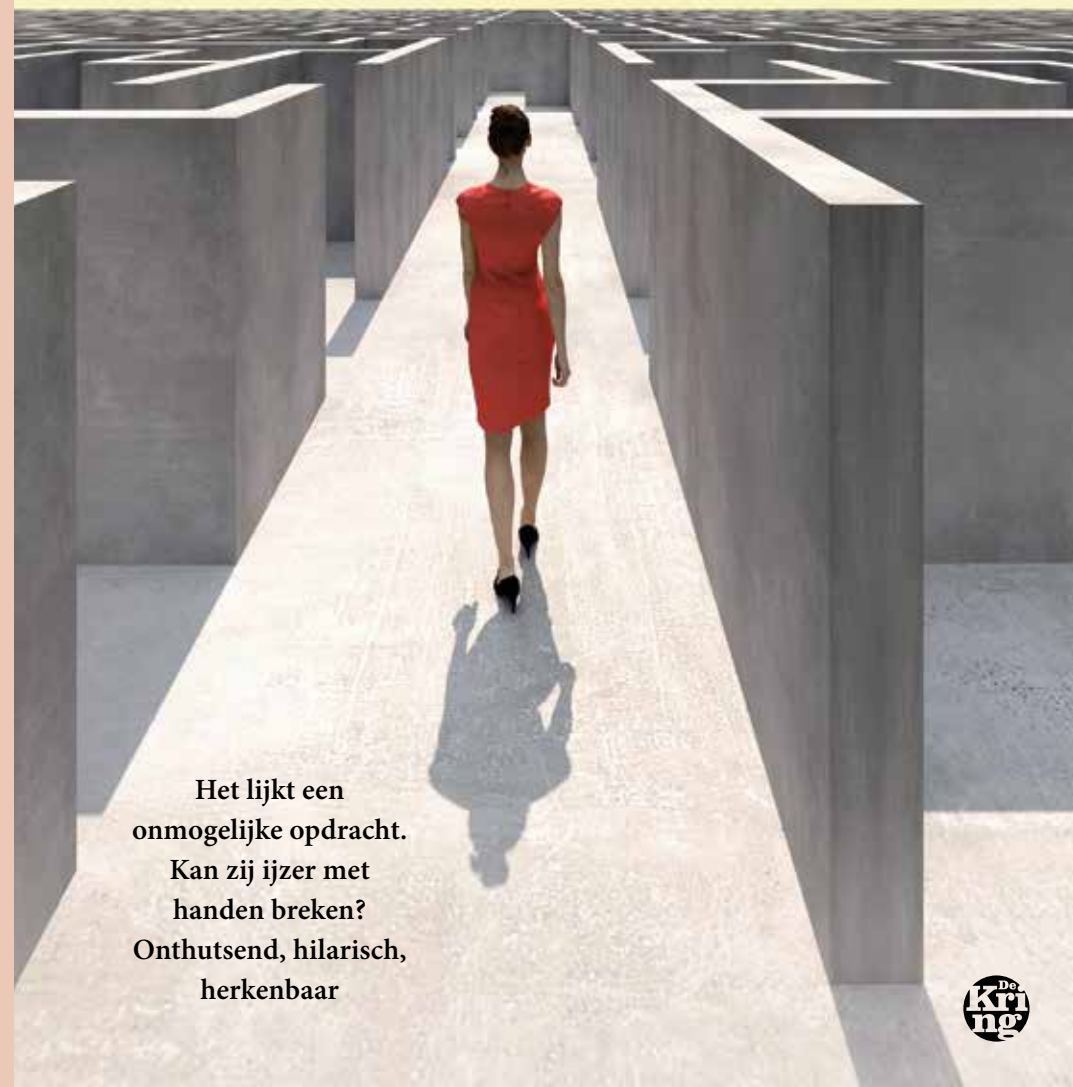


RENÉ DEN OUDEN
De projectleider



RENÉ DEN OUDEN
De projectleider

ROMAN



Het lijkt een
onmogelijke opdracht.
Kan zij ijzer met
handen breken?
Onthutsend, hilarisch,
herkenbaar

