



Beleef het verhaal,
boek een schrijver





‘Ik durf te zeggen dat De Schrijverscentrale de hartslagader is voor de Nederlandse literatuur, een voedingsbodem voor zowel schrijvers als lezers en een schakel van onschatbare waarde in de keten tussen woordkunst en maatschappij. De kennis van zaken die zij heeft, door op de juiste plek de juiste persoon neer te zetten, zorgt ervoor dat menig middelbaar scholier, romanliefhebber en beginnend lezer een groter hart voor de letteren heeft gekregen.’

– Ellen Deckwitz, dichter

Door te lezen begrijp je de wereld

De Schrijverscentrale is het aanspreekpunt voor advies en bemiddeling bij schrijversbezoeken in Nederland. Met zo'n 4000 auteurs in ons bestand is bijna elke Nederlandstalige schrijver bij ons aangesloten. Onze literair specialisten zorgen al 50 jaar voor de juiste schrijver op de juiste plek. Samen verspreiden we verhalen; zo stimuleren we het lezen.



‘De Schrijverscentrale maakt ieder school- en bibliotheekbezoek tot een goed geregeld leesevent. “Bent u echt?”, “Hoe komen de letters in een boek?”, “Hoe kan ik zelf schrijver worden?” Een live schrijver inspireert en enthousiasmeert leerlingen om een boek te pakken. Het maakt lezen tot het mooiste wat er bestaat!’

– Evelien van Dort, auteur

Leesplezier

Een schrijver in de klas maakt dat een boek nog meer gaat leven. Niet alleen de boeken van de auteur die op bezoek komt worden gretig verslonden, leerlingen raken gemotiveerder voor lezen in het algemeen. Dat zorgt voor een grote piek in het lezen. Door het persoonlijke contact en het verhaal van de auteurs, lukt het vaak ook bij minder gemotiveerde lezers een zaadje voor lezen te planten.

Positieve impact

Een goede voorbereiding in de klas voorafgaand aan het schrijversbezoek vergroot dat effect. De positieve impact hiervan op de leesbevordering wordt gestaafd door het recente onderzoek naar de opbrengsten, randvoorwaarden en succesfactoren van schrijversbezoeken in primair en voortgezet onderwijs in opdracht van De Schrijverscentrale en Stichting Lezen.

Waarom een schrijver in de klas?

- » Vergroten van het leesplezier
- » Prikkelen van de fantasie
- » Vergroten van de taalvaardigheid
- » Inzicht krijgen in het creatieve proces
- » Ontdekken van nieuwe werelden
- » Creëren van meer inlevingsvermogen

Het hele jaar door

Via De Schrijverscentrale kunnen schrijvers het hele jaar door worden uitgenodigd. Soms is een bezoek gekoppeld aan de Kinderboekenweek, een schrijfwedstrijd of een grande finale van een schoolproject of themaweek. Schrijversbezoeken sluiten inhoudelijk aan bij kerndoelen, eindtermen en de operationalisering daarvan in leerplannen en methodes.

Advies, maatwerk en afhandeling

Onze bemiddelaars zijn literair experts en kennen de schrijvers persoonlijk. Zij weten als geen ander: geen twee schrijversbezoeken zijn gelijk. Het hangt af van de leeftijd van de leerlingen, het niveau en het type onderwijs. Maar ook van wat u wilt bereiken en waar uw leerlingen warm voor lopen. Vertel ons uw wensen en mogelijkheden, dan regelen we de auteur die daar perfect bij past. Met tips en draaiboeken helpen we u op weg met de organisatie van het bezoek. We nemen u de praktische en zakelijke afhandeling uit handen: het contact met de schrijver, het contract en de facturering.

Samenwerking met bibliotheek en boekhandel

Veel bibliotheken en boekhandels werken graag samen met scholen voor een schrijversbezoek. Vraag bijvoorbeeld aan de bibliotheek of ze voor boeken kunnen zorgen of laat de boekhandel een boekenstand neerzetten en de schrijver ter plekke signeren.

‘Dankzij De
Schrijverscentrale
is het voor scholen
en bibliotheken heel
duidelijk waar ze
terecht kunnen. Er
is één organisatie
en ze hoeven niet
zelf met allerlei
schrijvers te bellen.’

– Rian Visser, auteur

‘Bij De Schrijverscentrale
werken geweldige
mensen. Hoe hadden
we ooit zonder
deze organisatie de
schrijversdagen kunnen
organiseren? Al meer dan
twintig jaar lang staan ze
ons met raad en daad bij.’

– Lisette Dumoulin-van de Vorst, organisator

Het geheim van een geslaagd bezoek

1.

Kies de auteur die het beste past bij uw leerlingen

De Schrijverscentrale heeft een enorm aanbod én een grote variatie aan auteurs. Onze literair specialisten selecteren samen met u de beste schrijver voor uw klas.

2.

Wees op tijd

Tijdig aanvragen is essentieel om ervoor te zorgen dat uw favoriete auteur beschikbaar is. Liefst drie tot zes maanden van tevoren, maar voor populaire campagnes als de Kinderboeken-week moet u er nog eerder bij zijn.

3.

Overleg met de auteur

Afstemming vooraf met de auteur over uw wensen en verwachtingen maakt een programma op maat mogelijk. De auteur heeft vast wel een tip of opdracht voor uw leerlingen ter voorbereiding op het bezoek.

4.

Bereid goed voor in de klas

Een schrijversbezoek heeft het meeste effect als het goed is voorbereid in de klas. Zorg voor voldoende boeken of fragmenten om te lezen, laat leerlingen informatie opzoeken en vragen bedenken. Nog meer tips vindt u op onze site.

‘Zonder dat ik dat ooit zo bedoeld of bedacht heb, blijken mijn boeken aan te slaan bij niet-lezers. Maar om daar achter te komen moeten ze er eerst mee kennismaken. Daarvoor zijn schoolbezoeken essentieel.’

– Marcel van Driel, auteur

De Schrijverscentrale bereikt

Totaal per jaar

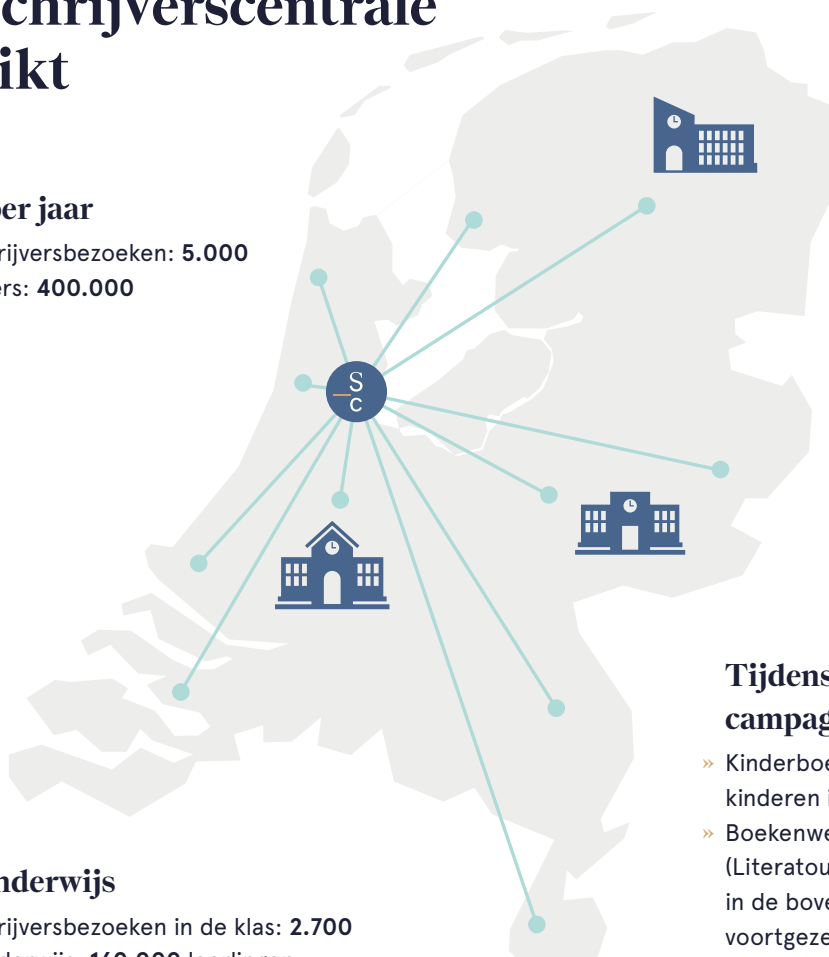
- » Aantal schrijversbezoeken: **5.000**
- » Aantal lezers: **400.000**

In het onderwijs

- » Aantal schrijversbezoeken in de klas: **2.700**
- » Primair onderwijs: **160.000** leerlingen
- » Voorgezet onderwijs: **100.000** leerlingen

Tijdens bekende campagnes

- » Kinderboekenweek: **65.000** kinderen in het primair onderwijs
- » Boekenweek voor Jongeren (Literatuur): **10.000** leerlingen in de bovenbouw van het voortgezet onderwijs



‘Ik vertel dat het met lezen net zo is als met eten. Je zegt ook niet: ik hou niet van eten. Er is zoveel eten dat er altijd wel iets is wat je lust. Zo is het met boeken ook. Er zijn zoveel boeken, er zit altijd wel iets tussen wat jou raakt.’

– Janneke Schotveld, auteur

Verhalen vertellen

Op zoek naar die betoverende verhalenverteller? Jeugdboekenschrijvers en -illustratoren bezoeken scholen, bibliotheken en boekhandels door het hele land. In het basisonderwijs zijn dat jaarlijks ruim 1600 bezoeken. Schrijvers vertellen over hun eigen werk, geven creatieve workshops en spannende of grappige vertelvoorstellingen voor leerlingen. Zij kunnen een kind net dat extra zetje geven om een boek te pakken. Zo stimuleren ze het plezier bij het lezen en schrijven van alle soorten teksten, wat aansluit bij kerndoel 9 van de SLO en het Expertisecentrum Nederlands.





Passende match

Welke schrijver bij uw klas past, hangt af van diverse factoren. Gaat het om een vertelvoorstelling voor kleuters of een schrijfworkshop voor groep zes, is het voor een kleine groep of een aula vol kinderen? De Jeugdbemiddelaars van De Schrijverscentrale adviseren u graag. Zij kennen de auteurs en hun werk, weten voor welke leeftijdsgroepen de auteurs schrijven en kunnen zo zorgen voor een passende match. Ook voor het speciaal onderwijs.

Kies van de kaart

Om u te helpen kiezen, biedt De Schrijverscentrale een menukaart met een overzicht van alle soorten activiteiten die auteurs kunnen doen in de klas. Denk bijvoorbeeld aan voorlezen, een poëziworkshop of een workshop door een illustrator. Ook geeft de menukaart praktische en inspirerende suggesties voor het voorbereiden en nabespreken van een bezoek.

Voorbereiding en napret

Een auteur bezoekt meestal drie of vier groepen achter elkaar. Dat zorgt ervoor dat het bezoek leeft in de school. Een schrijver in de klas heeft het meeste impact op de leesmotivatie als u met de kinderen de boeken vooraf (voor)leest en daar tekeningen, toneelstukjes of leuke vragen bij laat maken. Ook nabespreken of opdrachten achteraf dragen bij aan het plezier van het bezoek en het lezen in het algemeen.

‘Ik zag er tegenop dat ik naar de bibliotheek moest, want eerlijk gezegd hield ik niet van lezen. Dat heeft u veranderd, ik lees nu bijna iedere dag!’

– Brief van leerling groep 8 aan schrijver Annemarie Bon

‘Leerlingen zijn eerlijk. Boei je ze niet, dan laten ze dat merken. Boei je ze wel, dan heb je een geweldig uur met elkaar. Ze doen mee, houden zich niet in en weten te verrassen. Fantastisch!’

– Buddy Tegenbosch, auteur

Verhalen verleiden

De vraag naar schrijversbezoeken in het voortgezet onderwijs groeit, het zijn er inmiddels ruim 1000 per jaar. Vmbo, havo en vwo, van onderbouw tot bovenbouw: wat voor klas het ook is, er is altijd een schrijver die erbij past.



Van moeilijke lezers...

Heeft u een klas met weinig gemotiveerde lezers? De specialisten van De Schrijverscentrale kunnen u vertellen welke schrijvers graag de uitdaging aangaan om ze aan het lezen te krijgen. Auteurs die blij worden van een leerling die eruit flapt dat lezen suf is, omdat ze dan het tegendeel kunnen bewijzen. Schrijvers die laten zien hoe je het juiste boek voor jou vindt. Of die samen met de klas een spannende nieuwe scène verzint, alsof het voor een film is. Veel auteurs bieden actieve bezoeken aan: van voorlezen, zelf een scène, verhaal of rap bedenken tot gedichten schrijven. Zo verleiden schrijvers jongeren die niet zo vaak met een boek in aanraking komen tot lezen.

... tot literaire fijnproevers

Wilt u leerlingen laten proeven van een genre dat ze nog niet kennen, historisch onderzoek laten doen of hun tanden laten zetten in een boek dat een literaire prijs heeft gewonnen? Met de auteur kunnen ze in gesprek gaan over literaire aspecten zoals stijl, verhaalstructuur en personages. Ook kunnen ze al hun vragen over het boek kwijt. Een mooie manier om het literaire lezen te verdiepen. Onze bemiddelaars weten precies welke auteur net even een stapje verder durft te gaan met uw klas.

Speciale bezoeken

Sommige scholen organiseren elk jaar een Schrijversdag, waarop meerdere schrijvers lezingen en/of workshops geven voor verschillende klassen. Dit is altijd een groot succes bij de leerlingen. Ook voor een speciaal thema op school kunt u een auteur uitnodigen. Van liefde tot sexting, van de prehistorie tot robotica: een (non-fictie)schrijver die daarover vertelt, brengt diepte en kleur in het debat. Schrijversbezoeken vinden ook plaats binnen andere secties, zoals geschiedenis, maatschappijleer en biologie.

De Schrijverscentrale is Cultuurkaart-participant.

‘Het bezoek eindigt met een quiz waarbij een boek te winnen is. Een bóék?! Ja een boek. En iedereen wil winnen.’

– Wilma Geldof, auteur

Schrijvers op studiemiddag of ouderavond

Wilt u zelf ook geïnspireerd raken door een schrijver?

Regelmatig worden schrijvers gevraagd lezingen en workshops te geven voor ouders, leerkrachten, bibliothecarissen, leesconsulenten en andere professionals.



Tips & tricks voor leesbevordering

Hoe betrek ik ouders bij het (leren) lezen van hun kinderen? Hoe stimuleer ik voorlezen op school en thuis? Hoe kies ik een boek voor mijn leerlingen? Hoe ga ik aan de slag met poëzie in de klas? Hoe verdiep ik de leesbeleving van de kinderen? Vragen die u tegenkomt in uw dagelijkse werk. De bemiddelaars van De Schrijverscentrale weten welke auteurs leerzame en boeiende lezingen en workshops kunnen geven over leesbevordering met praktisch toepasbare speel- en leertips. Zij maken uw kennis van de actuele (jeugd)literatuur weer helemaal compleet. Ook kunt u een schrijver uitnodigen op een ouderavond, om ouders zelf te laten ervaren hoe meeslepend een schrijversbezoek kan zijn.

Pabo en lerarenopleiding

Studenten kunnen door een schrijver in de klas kennismaken met de boeken van een voor hen nieuwe auteur of hun voorleestalenten aanscherpen met een voorleesworkshop, bijvoorbeeld ter voorbereiding op de Pabo Voorleeswedstrijd. Of ze leren aan de hand van praktische tips hoe ze kinderen kunnen enthousiasmeren voor lezen. Ook hier zijn er vele mogelijkheden om studenten te inspireren. Wat voor soort schrijversbezoek het ook wordt, de studenten verlaten de zaal met een hoofd vol verhalen en ideeën die ze meteen kunnen toepassen.



‘Rian Visser was één van de auteurs die een workshop gaf tijdens de provinciale voorleeswedstrijd op de Pabo in Assen. Centraal stond de opbouw en het schrijven van een AVI-Starttekst en aan welke eisen deze moet voldoen. Het was een eye-opener om zelf te ervaren hoe lastig het schrijven van zo’n tekst is.’

– Ramon Rozenboom, pabostudent

Boek een schrijver

Een schrijver aanvragen kan direct op www.deschrijverscentrale.nl.

Op de site vindt u onder het kopje 'Wat we doen' meer informatie over de werkwijze. Contact opnemen voor een persoonlijk advies van onze experts kan ook.

Onze auteurs

Nieuwsgierig geworden? Veel van de auteurs in ons bestand presenteren zichzelf in onze online auteursgalerij. Grasduin eens op uw gemak, zoek op naam, thema, provincie of campagne. In de profielen van de schrijvers staat wat zij doen en voor wie, en plaatsen ze foto's, video's, lesbrieven en programma's, bijvoorbeeld voor de Kinderboekenweek.

Tips

Tips nodig voor een succesvol schrijversbezoek? Op de site vindt u onder 'Kennis & Inspiratie' alles voor geslaagde schoolbezoeken: draai-boeken, tips, nieuwtjes en inspirerende verhalen van scholen én auteurs. Zo kunt u de ontmoeting met de klas optimaal voorbereiden.

Tarieven

De tarieven van schrijversbezoeken variëren en zijn afhankelijk van de auteur, het soort bezoek en de duur. Op bezoeken van jeugdauteurs verleent De Schrijverscentrale vaak subsidie en gelden doorgaans vaste tarieven. De kosten voor de auteur van uw keuze kunt u bij ons navragen. Daar komen nog bemiddelings- en reiskosten bij. Betaling met de Cultuurkaart is mogelijk.

Nieuwsbrief

Schrijf u in voor onze digitale nieuwsbrief op www.deschrijverscentrale.nl



Contact

De Schrijverscentrale

Nieuwe Prinsengracht 89

1018 VR Amsterdam

tel. 020 623 49 23

info@deschrijverscentrale.nl

www.deschrijverscentrale.nl

FB: facebook.com/deschrijverscentrale

Twitter: @Schrijverscentr

Afdeling jeugd

jeugd@deschrijverscentrale.nl

020 820 26 55

Afdeling volwassenen

volwassenen@deschrijverscentrale.nl

020 820 26 50



Colofon

Concept en tekst: De Schrijverscentrale

Grafisch ontwerp: Slem ontwerpstudio

Fotografie: Tim Buiting, Merlijn Doornik, Keke Keukelaar, Friso Keuris, Ender Özcatı, Edwin Walvisch

Drukwerk: Pantheon Drukkers

‘Door De Schrijverscentrale
kom ik in contact met
mijn lezers. Dit helpt me
om ook professioneel als
leesbevorderaar actief te
zijn. Erg mooi om te zien
hoe boeken voor kinderen
gaan leven wanneer ze een
‘echte’ schrijver ontmoeten’

– Jozua Douglas, auteur