

Keti Koti en Tula dag, samen leren, samen herdenken, samen voor de toekomst gaan.

'Als geschiedenis onderwezen zou worden in de vorm van verhalen, zou het nooit worden vergeten,' Rudyard Kipling

Slavernij is een dele van onze gezamenlijke geschiedenis, dat ons bindt en een gezamenlijke toekomst geeft.

Doelgroep: Groepen: 6, 7 en 8

Onderwerp thema: taal, cultureel erfgoed, specifiek slavernijverleden

Canon: Tijd van pruiken en revoluties

Vaardigheden: creatief schrijven, verbeelding, reflectie.

Auteursbezoek: workshop 2 uur, of gastles 1 uur

Kinderboek: Actie op Aruba, Kok boekencentrum 2017, Evelien van Dort

Verhaal (pdf) Swarte Anna in Arnhem, Evelien van Dort (2023)

Lesopbouw: De auteur vertelt op een interactieve manier over het slavernijverleden zowel in Suriname als het Caribisch gebied. Met een creatief schrijfpdracht en uitwisseling hierover verdiepen de leerlingen hun beleving. Met verhaal van 'Swarte Anna in Arnhem' linkt de schrijfster deze periode met het cultureel erfgoed in Nederland. Het verhaal van Anna nodigt ook uit om het slavernijverleden te verbinden met culturele waarden en thema's: identiteit, vrijheid en verbinding. Met actieve werkvormen: zowel creatief schrijven als storytelling nodigt Evelien de leerlingen uit om op het thema te reflecteren. Het auteursbezoek kan zowel voor een uur als twee uren (workshop) worden geboekt.

Review leerkracht groep 8: Ik heb het auteursbezoek (workshop) van Evelien als zeer waardevol ervaren. Ondanks dat het veel over de geschiedenis gaat is dit thema (racisme en omgaan met verschillen) ook nog heel erg van nu. Hoe kijk je naar elkaars verschillen? Hoe ga je om met verschillen? Dit vond ik heel sterk terugkomen in de gastlessen. Ook het stukje beleven en creatief verwerken had een mooie plek in de gastles. 1000 maal dank voor de prachtige les!

Review leerkracht groep 7: Ik vond het heel interessant om een keer dieper op het onderwerp in te kunnen gaan. Ik wist al meer dan de kinderen, maar het was heel boeiend. Als leerkracht heb je vaak niet de tijd om zo diep op een onderwerp in te gaan.



Afgelopen 15 jaar bezocht Evelien jaarlijks basisscholen overzee (Caribisch gebied en Suriname) om 'lezen en schrijven' te enthousiasmeren op uitnodiging en in samenwerking met lokale bibliotheken en de Nederlandse Taalunie. In 2022 schreef ze het Arubaanse kinderboekenweekboek (Nederlands en Papiamentstaligge uitgave). Door alle lokale (werk) contacten en ook haar bezoeken aan de plantages, archieven en musea op st Eustatius, Curaçao, Suriname en Bonaire is het 'slavernijveleden' voor haar een zeer betekenisvol onderdeel van onze geschiedenis.