

Menukaart bezoeken en -activiteiten

Schrijver op bezoek

Schrijver leest voor: ik lees voor en ik laat alvast een stukje horen uit het boek waar ik op dit moment mee bezig ben. Hebben de kinderen een idee hoe dit verder moet gaan?

Aan de hand van een powerpointpresentatie met filmpjes laat ik zien hoe ik op het idee voor verschillende boeken gekomen ben.

Schrijversvoorstelling: bij de kleuters en groepen 3/4 laat ik prentenboeken zien op het digibord, speel samen met de kinderen verhalen als 'ren juf, ren' en 'onderbroek voor opa' na, ik demonstreer goocheltrucs uit 'het doorgezaagde zusje' en ik maak de kinderen aan het lachen met verhalen uit 'de drieling'. Een bezoek waar je vrolijk van wordt!

Schrijversbezoek: Ik houd (na een snelle quiz om er even in te komen!) een interactieve presentatie, vertel hoe ik schrijver ben geworden, laat de kinderen met een korte opdracht merken hoe creatief ze zelf zijn, ik lees voor en vertel aan de hand van foto's en filmpjes op het digibord over het ontstaan van boeken als 'Kampioen' en 'de Salto Sultan'. We halen een *prank* uit met de juf of meester, en ik neem natuurlijk mijn geheimzinnige kistje met schrijfbenodigdheden mee. Natuurlijk is er ruimte om vragen te stellen.

Een bezoek als dit heeft (hoor ik vaak) een groot positief effect op het leesgedrag van kinderen.



Muzikale voorstelling: samen met slagwerker Richard Jansen geef ik muzikale voorstellingen voor groep 1-4. We spelen samen met de kinderen 'Peter, Roodkapje en de wolf', en we gaan op avontuur met de prentenboeken 'Ren juf, ren' en 'Niks aan de hand'. Zie voor meer informatie Menukaart 2.

Workshops

Schrijven en creativiteit: vinden de kinderen het lastig om zelf een verhaal te verzinnen, zakt het verhaal halverwege in of verzanden de verhalen steeds in saaie details?

Ik help de leerlingen tijdens een workshop creatief schrijven. Tijdens een aantal geleide oefeningen merken ze kinderen hoe veel fantasie ze hebben. Ze zien tot hun verbazing wat er op papier komt als ze eenmaal in een flow komen en dóór moeten schrijven.

Poëzie en verbeelding: gedichten, die moeten toch rijmen? Ik help de kinderen om de rijmdwang los te laten, en op een totaal nieuwe manier met taal en poëzie bezig te zijn. Een gedichtenwandeling, knipgedichten maken of een gedicht zoals Paul van Ostaijen maakte: kinderen ontdekken hoe leuk het is om met een heel andere manier met taal bezig te zijn.

Inspiratieworkshop leerkrachten: Hoe krijg je kinderen aan het lezen? Hoe help je ze om zelf creatief bezig te gaan met taal? Ik deel tips en ga samen met de deelnemers aan het werk, zodat je hoe leuk het is om op een totaal andere manier met taal bezig te zijn. Je verlaat de workshop met een heleboel ideeën en een aantal kant-en-klare lessen die je zo kunt gebruiken in de klas.



Leesmotivatie

Workshop leesplezier: een workshop voor ouders waarin ik aan de hand van een quiz, een powerpoint met feiten en filmpjes vertel hoe leuk en belangrijk het is om als ouders voor te lezen, en waarin we tips uitwisselen om kinderen aan het lezen te krijgen.

Extra activiteiten

Vóór het bezoek

Goed voorbereid: een schrijversbezoek levert veel meer op als de kinderen zich er van tevoren op hebben voorbereid. Overleg ruim op tijd met de bibliotheek of je extra boeken van de bezoekende schrijver kunt lenen, en zorg dat er voor ieder kind minstens één boek is. Benadruk hoe bijzonder het is dat er een 'echte schrijver' op bezoek komt, en zorg ervoor dat alle kinderen de kans krijgen om één of twee boeken te lezen.

Tips:

- o laat de kinderen van tevoren in groepjes bedenken welke vraag ze voor me hebben (een stuk of tien vragen is genoeg: dan denken de kinderen ook over welke vraag nuttig is)
- o laat iedereen een eigen omslag maken bij een Oranje-boek dat zij aan het lezen zijn.
- o bedenk een idee voor een nieuw boek dat ik zou kunnen schrijven. (bij groep 3/4 zou je de kinderen een nieuw omslag voor een juf Fiep-avontuur kunnen laten tekenen). Soms gebruik ik zo'n idee bij het schrijven van een nieuw boek.
- o lees voor uit een van mijn boeken; Kampioen bijvoorbeeld.
- o lees een stuk voor en laat de kinderen zelf bedenken hoe het verder gaat.
- o laat de kinderen een scene uit een van mijn boeken naspelen, en film het.



Filmpje: [hier](#) vind je een filmpje dat je kunt bekijken vóór Corien op bezoek komt.

Tijdens en/of na het bezoek

Creatieve opdracht: na afloop van het schrijversbezoek verder werken met de groep? Ik kan zorgen voor een schrijfofdracht of een andere creatieve opdracht. Voor de onderbouw heb ik kleurplaten bij verschillende prentenboeken. Je kunt me hier ook over mailen: corien.oranje@gmail.com

Een handtekening van de schrijver: Ik neem voor alle kinderen een boekenlegger met handtekening mee. Daarnaast kunnen kinderen ook eigen boeken mee naar school nemen om te laten signeren. Natuurlijk kunnen we ook met z'n allen op de foto. Leuk voor de nieuwsbrief.

email: corien.oranje@gmail.com

site: www.corienoranje.nl