



Jannah Loontjens

~

Gala en Zev

Over misdaad, klasse en een liefde

DE GEUS

Het verhaal

Scheveningen, jaren tachtig. Zev groeit op in een buurt waar armoede en geweld het leven bepalen. Gala komt met haar moeder in diezelfde buurt te wonen en wordt verliefd op de jonge drugsverkoper Zev. Als Gala voor haar studie naar Amsterdam verhuist, verliezen ze elkaar uit het oog.

Na twintig jaar zoekt Zev haar weer op. Hij is een grote speler in de onderwereld geworden. Hij is rijk en alles lijkt goed te gaan. Totdat zijn beste vriend wordt vermoord en hijzelf wordt opgepakt.

De gebeurtenissen confronteren Gala met haar jeugd: kan ze Zevs daden begrijpen, zonder hem te veroordelen?

DE GEUS

Reacties uit het boekenvak

“Imponerende roman.”

NRC ★★★★★

“Zinderende roman over sociale klasse, (drugs)geweld en trouw.”

De Standaard ★★★★★

“Jannah Loontjens heeft een scherp zintuig voor nuances en subtiliteiten.”

De Groene Amsterdammer

“Heel wat lekker heftigs dat de roman extra spannend maakt. Een genoeg
weer eens een boek achter elkaar uit te willen lezen.”

Mensje van Keulen

“Gala en Zev is een ontroerende roman over afkomst en loyaliteit.”

Marieke Groen



Thema's

Het boek heeft als ondertitel *Over misdaad, klasse en een liefde*, en dat zijn dan ook belangrijke thema's waar Jannah Loontjens over schrijft. Het is een indringend verhaal dat aanschuurt tegen true crime en morele vragen opwerpt rond loyaliteit, vriendschap en liefde. Daarnaast gaat het over de drang los te komen van een achtergrond die gekenmerkt wordt door armoede, en over de zoektocht van haar personages naar autonomie.

Ook de invloed van sociale klasse op de keuzes die mensen maken, de grenzen tussen goed en kwaad en de manier waarop liefde zich verhoudt tot afhankelijkheid en vrijheid komen aan bod.

In hoeverre kun je je ontworstelen aan je afkomst, en welke sporen laat die achter?

Lezersreacties

“In één adem uitgelezen. Ik kan zo gauw geen woord bedenken dat uitdrukt hoe goed ik Gala en Zev vind.”

“Wat een geweldig boek heb je geschreven!!!! Zeer van genoten!!”

“Van A tot Z geboeid. Was zo blij met hoe het afliep ook daar zit zoveel tederheid in, ondanks alles. Uniek boek.”

“In één adem uitgelezen. Dynamisch. Karakters uit het leven gegrepen. Mooi tijdsbeeld van Scheveningen en omgeving. Heeft iemand de filmrechten al gekocht?”

“Een prachtig boek waarin de hoofdpersonen op een heel mooie manier zijn uitgewerkt. Ook sfeer en criminaliteit zijn verfijnd weergegeven. Zag het verhaal als een film aan mij voorbijkomen.



Over de auteur

Jannah woonde zelf in de jaren tachtig in Scheveningen, vlak bij het eindpunt van lijn 11.

Een deel van het boek is op eigen ervaringen gebaseerd. Tegenwoordig werkt ze, naast haar schrijverschap, ook in een gevangenis, waar ze een schrijfgroep met gedetineerden begeleidt. Hierdoor heeft ze het leven in de gevangenis beter leren kennen, wat tevens een plek heeft gekregen in haar roman.

Als schrijver excelleert ze in verschillende genres: naast dicht- en essaybundels publiceerde ze vijf romans. Voor *En toen ging hij* werd Loontjens genomineerd voor de Boon Literatuurprijs.



Wil je Gala en Zev nu lezen met
je leesclub?

of

Wil je Jannah uitnodigen voor
een auteurslezing?

Mail publiciteit@singeluitgeverijen.nl
voor meer informatie, of plan een lezing in via
de Schrijverscentrale.

DE GEUS