

# Lesbrief De speurders van morgen

*Deze lesbrief hoort bij de eerste drie delen van “De speurders van morgen”. Bij ieder hoofdstuk is een vraag. De diverse onderwerpen bieden alle ruimte om met elkaar in gesprek te gaan. Zo leer je elkaar beter kennen en je leert naar elkaar te luisteren. Misschien komen de kinderen uit jouw klas, net als Jonas en Maartje, dicht tot elkaar.*

## De overval

1. Als jij terug in de tijd kon reizen om iets afschuwelijks te voorkomen, naar welk moment zou je dan heen gaan?
2. De opa van Jonas werkt al jaren aan een tijdcapsule, maar dat is nog nooit gelukt. Als jij Jonas was, zou je hem dan nog helpen?
3. Hoe zou jij reageren als jouw opa ineens in de tijdcapsule was verdwenen?
4. Wat zou jij doen als je te horen kreeg dat er morgen een bankoverval zou plaatsvinden? Zou je dan je eigen leven op het spel zetten om dat van een ander te redden?
5. Maartje schaamde zich voor haar moeder. Hoe zou jij reageren als jij Jonas was? Zou je erover praten of zou jij niks zeggen?
6. Toen Jonas door het maïsveld ging met zijn fiets, beeldde hij zich van alles in. Dat kwam omdat hij een eng boek had gelezen. Heb jij weleens een boek gelezen of een film gezien die eigenlijk te eng was?
7. Zou jij het durven om stiekem uit bed te klimmen en in het donker op pad te gaan?
8. Lijk je meer op Jonas (angstig, twijfelt over veel zaken en schrikt snel)? Of lijkt je meer op Maartje (doorzetter, dapper en gericht)?
9. Jonas en Maartje trekken door een griezelig huis. Heb jij wel eens iets spannends gedaan of meegemaakt?
10. Jonas ging ervan uit dat de overvallers gespierde, met tatoeages versierde schurken zijn, die om niemand geven, behalve om zichzelf. Maar dat blijkt niet helemaal waar te zijn. Ze willen juist hun baby helpen en daar zijn ze geld voor nodig. Wat vind jij: mag je iets slechts doen in deze situatie? Zou jij zoiets doen als je iemand kon helpen die je kende?
11. Maartje viel Ludovic aan met pepperspray om de tijdgenerator te beschermen. Had jij dit ook gedurfd?
12. De vader van Maartje is heel vaak aan het werk. Vind jij dat jouw ouders/verzorgers veel werken? Wat vind je daar van?
13. Jonas praat over zijn vader met Maartje, terwijl ze op school geen vrienden zijn. Zou jij denk je nader tot iemand kunnen komen die niet dicht bij je staat?
14. Heb jij wel eens een droom gehad die echt leek?
15. Maartje doet best streng tegen Jonas. Hoe zou jij het vinden als iemand zo tegen jou deed? Hoe zou je reageren?
16. Bij de winkel liegt Jonas dat hij een lot voor zijn moeder moet halen. Het is natuurlijk met een goede reden dat hij liegt. Vind jij dat dit kan? Heb jij wel eens een leugentje verteld?
17. Jonas staat oog in oog met Ludovic. In zijn eentje. Wat is het spannendste wat jij ooit hebt meegemaakt?
18. Maartje spreekt de “boeven” aan. Zou jij dit durven?
19. Zou jij koel kunnen blijven in zo’n spannende situatie?
20. Jonas en Maartje waren enorm opgelucht toen alles was afgelopen. Wanneer was jij voor het laatst opgelucht over iets?
21. Jonas en Maartje krijgen een nieuw apparaatje van Jonas’ opa, waarmee ze de tijd voor even stil kunnen zetten. Wat zou jij doen als jij dit apparaatje had?



# De kunstroof

## De speurders van morgen



1. Zou jij je best doen om de kunstwerken te redden? Of zou je het gevaar niet opzoeken?

2. Maartje mist haar vader, maar ze kan wel heel veel spulletjes kopen omdat haar vader zo veel werkt. Als je mocht kiezen: zou je dan meer spulletjes en geld willen, of meer tijd met je ouder/verzorger?

3. Ben jij wel eens in een museum geweest? Wat vond je daar van?

4. Zou jij bij het museum naar binnen gaan als je een spoor van bloed vond?

5. Jonas en Maartje helpen Yoesef. Heb jij wel eens iemand in nood geholpen?

6. Jonas wordt afgeleid door een schilderij van Dali, terwijl het net vet spannend is. Zou jij snel afgeleid raken? Zo ja, waardoor?

7. Maartje en Jonas willen de Timescape gebruiken. Een apparaatje waar je voor een kort moment de tijd stil kan zetten. Wat zou jij doen als je op dit moment de tijd een minuut stil kon zetten?

8. Maartje en Jonas krijgen de schuld van Pablo. Ben jij weleens beschuldigd van iets dat je niet had gedaan?

9. Kun jij het raadsel oplossen?

11. Had jij het Van Gogh-makser opgezet?

12. Vind jij op dit moment in het verhaal al iemand verdacht?

13. De twee directeuren zijn broers, maar ze lijken totaal niet op elkaar. Als de een links wil, wil de ander rechts. Lijk jij veel op je broer/zus/beste vriend(in)? Of zijn jullie totaal anders?

14. Is er wel eens iets heel heftigs in jouw stad gebeurd?

15. Kun jij zelf een raadsel verzinnen? Je mag natuurlijk even google inschakelen. Laat je klasgenoten het oplossen!

16. Helaas waren de rechten van vrouwen en mannen in het verleden niet altijd gelijk. Wat vind je daar van? Hoe zou jij daar mee omgaan als je toen had geleefd?

17. Kun jij het raadsel oplossen?

18. Weet jij de naam te achterhalen?

19. Hoe zou het zijn om te praten met iemand die één dag verder leeft? Wat zou je hem vragen?

20. Zou jij Pablo durven te beschuldigen, zoals Maartje?

21. Heb jij wel eens een gebeurtenis live op televisie gevolgd?

22. Jonas en Maartje krijgen een tas vol met geld. Hoe zou dat voelen om zo veel geld vast te houden? Wat zou jij er mee doen?

23. Ben jij wel eens in een ondergrondse tunnel geweest?





24. Als je te horen kreeg dat er in jouw stad/dorp een museumroof plaatsvindt, zou je dan gaan kijken?
25. Maartje pakt zo een zak chips mee voor op haar kamer. Hoe zou jouw vader/moeder/verzorger reageren als jij dat deed?
26. Heb jij wel eens iets gedaan waar je ouders niks vanaf wisten?
27. Jonas en Maartje zijn totaal anders en trokken in de klas nooit met elkaar op. Maar nu vertellen ze elkaars geheimen. Denk je dat je dat zou kunnen met iemand die niet zo dicht bij je staat?
28. Zou jij iets in jouw verleden willen veranderen als dat kon?
29. Zou jij de kleren aantrekken die Van Gogh gestuurd had? Ook als je er belachelijk uit zag?
30. Van Gogh had alles gepland. Had jij door dat hij het bonnetje expres in de doos had laten zitten?
31. Hoe zou jij je gedragen hebben in de treintunnel als je Maartje was?
32. Van Gogh was de politie te slim af. Ben je ook wel eens iemand te slim af geweest?
33. Zou jij onder (tijds)druk een puzzel kunnen maken?
34. Maartje liegt tegen haar vader dat ze bij Jonas is. Wat vind je hier van?
35. Maartje stelt voor om de tijdgenerator te vernietigen. Snap je dat?
36. Kun jij het raadsel oplossen?
37. Jonas en Maartje laten de tijd stil zetten met de Timescape. Hoe zou het zijn als alles ineens ophoudt met bewegen, behalve jij? Welke geluiden hoor je? Wat voel je?
38. Zou jij alle aanwijzingen van Van Gogh volgen?
39. Puzzel je mee met de opdrachten?
40. Google naar schilderijen van Salvador Dali. Vind je zijn werk mooi? Welke schilderij vind je het mooiste?
41. Er is geen verkeerde manier om naar kunst te kijken. Dat is het mooie. Iedereen kan het. De een ziet het in een beeld, de ander hoort het in een lied en weer een ander ziet het in een potje voetbal. Wat vindt jij van kunst? Heb jij wel eens iets gezien, gehoord of ervaren dat je ontroerde/raakte?
42. Vroeger had een donkere vrouw/meisje mindere kansen dan bijvoorbeeld een witte man/jongen. Wat vind je hier van?
43. Welke keuze zou jij maken? Zou je in de bunker blijven en beroemd worden? Of zou je, net als Jonas, vluchten?
44. Jonas en Maartje hebben de kunstwerken gered. Hoe zou de wereld eruit zien als er helemaal geen kunst was?
45. Er kroop een rat over Maartjes voet. Hoe zou jij reageren als dit bij jou gebeurde?
46. Had je verwacht dat Yoesef iets met de kunstroof te maken had?
47. Maartje was zo verbaasd dat ze even niks wist te zeggen. Ben jij wel eens zo verbaasd geweest?
48. De Mona Lisa is met een waarde van 800 miljoen euro het meest waardevolle schilderij ter wereld. Wat vind je er van dat een schilderij zoveel waard is?
49. Wat vind je van het plan van de directeurs, Pablo en Yousef? Zie je ze als boeven? Zou jij ze aangeven bij de politie?
50. Het is inmiddels half één in de nacht. Ben jij wel eens laat opgebleven?
51. Jonas had een mooie brief van zijn vader gekregen. Heb jij weleens een mooie brief of een lief bericht van iemand gekregen?
52. Maartje krijgt te horen dat ze ontvoerd zou worden. Wat moeten ze doen, vind je?



# De ontvoering

## De speurders van morgen



1. Hoe zou jij reageren als iemand je vertelde dat hij wist wat er morgen ging gebeuren?

2. Heb jij een favoriete YouTuber of vlogger?

3. Wat zou jij doen als je in Maartjes schoenen stond en te horen kreeg dat iemand jou wilde ontvoeren? Zou je je schuilhouden in de schuilkelder of zou je op zoek gaan naar de dader?

4. Had jij ooit van een creepypasta gehoord? Zo ja, welke is je bijgebleven?

5. Ed's games speelt een virtual reality-game die er heel echt uitziet. Heb jij weleens iets gezien waarvan je niet wist of het echt of nep was? Bijvoorbeeld door behulp van AI. Wat vond je hiervan?

6. Maartje vindt, met de hulp van haar vaders apparaatje, de telefoon Edward Alonso. Heb jij een mobiele telefoon? Zo ja, zou iemand (bijvoorbeeld van de politie) jou makkelijk kunnen vinden denk je?

7. Wat is het spannendste wat jij ooit hebt meegemaakt?

8. Het voelde alsof ik een filmscene in stapte. Vraag: als jij in een film mocht stappen, welke zou je dan kiezen?

9. Als jij kon appen met iemand die een dag bij jou vandaan is (morgen dus). Wat zou je dan vragen?

10. Als De speurders van Morgen wordt verfilmd, wie uit jullie klas moeten Jonas en Maartje dan spelen?

11. Er komt een nieuw verhaal online: Verloren in het licht. Als jij een creepypasta moest verzinnen, waar zou die dan over gaan?

12. Heb jij weleens heel hard gerend? Misschien met belletje trekken?

13. Wat zou jij kunnen leren van degene die naast je zit in de klas? Bijvoorbeeld: ... is altijd vrolijk. ... is vaak vriendelijk. ... kan goed lezen.

14. Heb jij weleens politieagenten in actie gezien?

15. Als jij vlogs zou maken, waar zouden die dan over gaan?

16. Een man denkt dat er echt buitenaardse wezens bestaan. Geloof jij dat er leven is buiten onze planeet?

17. Maartje en Jonas glippen een appartementencomplex binnen. Heb jij weleens iets gedaan wat niet mocht?

18. Wat zou jij doen als er een pop tegen je begint te praten?

19. Jonas had zich na het overlijden van zijn vader nogal afgezonderd. Begrijp je dat? Als jij zijn vriend was, wat zou je dan doen?

20. Heb jij ooit iets meegemaakt dat later op het nieuws te zien was?

21. Wat vind je van de groep van #wijlatenonsnietstoppen?

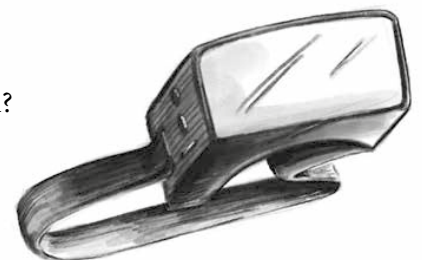
22. Ken jij een oud verhaal (legende) van jouw omgeving?

23. Kyona en Sya hebben veel over voor hun nieuwe vlog. Begrijp je dit?

24. Heb jij weleens een leugentje om bestwil verteld?

25. Wist je dat het origineel van bepaalde sprookjes soms best luguber waren? Wat vind je daarvan? Wanneer is een verhaal te eng voor kinderen?

26. Als jij terug in de tijd mocht reizen, waar zou je dan heen gaan?



27. Jonas botste onhandig tegen een losse stronk, terwijl hij Kyona en Sya bespiedde. Ben jij weleens onhandig?

28. Had jij deze challenge aangedurfd en drie keer de naam Catherina durven zeggen?

29. Heb jij enig idee wat er met Kyona, Sya en Maartje gebeurde?

30. Heb jij een vermoeden wat er aan de hand is?

31. Ben jij weleens in een bunker geweest?

32. Maartje en Jonas hebben het over het lot. Weet je wat dit inhoudt? Geloof je daarin?

33. Jonas schrikt zich rot als hij ontdekt dat Maartje is verdwenen. Wanneer ben jij voor het laatst geschrokken?

34. Waarom denk je dat Jonas' opa hun probeerde te waarschuwen?

35. Maartjes vader vindt Maartje eigenwijs. Ben jij eigenwijs? Ken jij iemand die eigenwijs is?

36. Maartje vindt het jammer dat haar vader zoveel werkt. Zou jij meer tijd met je ouders/verzorgers willen doorbrengen?

37. Zou jij de tijdgenerator aanzetten als jij Jonas was?

38. Jonas krijgt een nieuw bericht van zijn opa. Zou jij willen weten wat er morgen gebeurt?

39. Hoe zou jij reageren in een spannende situatie? Zou je koelbloedig zijn of juist in paniek raken?

40. Iedereen had zich vergist in Derek. Heb jij je weleens vergist in iemand? Iemand waarvan je dacht dat hij/zij niet zo leuk zou zijn, maar dat toch bleek te zijn?

41. Derek krijgt opdrachten van DUTHCREEPYPASTA. Zou jij deze ook hebben uitgevoerd?

42. Wat zou er gebeuren als iemand van de tijdgenerator te horen kreeg?

43. Heb jij een idee wat er met die xylofoon-muziek aan de hand is?

44. Elvira lijkt kinderen niet echt leuk te vinden. Ken jij mensen die kinderen niet zo leuk vinden?

45. Heb jij weleens gezien hoe ze muziek op een computer opnemen (met verschillende tracks)?

46. In dit hoofdstuk wordt er gesproken over het onderbewustzijn. Weet jij wat dat is?

47. Ze nemen plaats in een busje dat is omgebouwd, waar allerlei apparatuur in is te vinden. Denk je dat dit soort busjes echt bestaan?

48. Maartjes vader doet zich voor als bloemenverkoper. Heb jij weleens iemand voor de gek gehouden?

49. Zou jij, net als Jonas de achtervolging inzetten?

50. Jonas wenste dat hij nog één keer met zijn overleden vader kon praten. Zou jij met iemand willen praten die niet meer leeft? En wat zou je dan zeggen?

51. Wat vind jij van hypnose?

52. Begrijp je de uitspraak van Daisy: "Je kunt het licht pas voelen als je in het donker hebt gestaan."

53. Wat vind je van Daisy nu je haar verhaal kent?

54. Wat vind jij: is het niet beter dat Jonas en Maartje de tijdgenerator vernietigen? Zo kan Ludovic het ook niet voor slechte plannen gebruiken.

